

CAROLINA FUENTES CURRICULUM VITAE

cfuentes@carolinafuentesphoto.com | www.carolinafuentesphoto.com

Born 1977, Saltillo, México

Lives and works between Mexico and the United States

ARTISTIC PRACTICE

Carolina Fuentes is a photographer and visual artist whose long-term photographic projects explore landscape, space, and displacement. Her work examines home as a spatial and emotional construct shaped by migration, memory and territory.

FELLOWSHIPS/GRANTS/AWARDS (Selected)

- 2024 Fellow, Sistema Nacional de Creadores de Arte (National System of Art Creators), Mexico
2025–2027
Selected Artist, Photographic Production Seminar, Centro de la Imagen
- 2023 Selected Artist, XX Biennial of Photography, Centro de la Imagen, Mexico City
- 2021, 2010, 2007 Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico

SOLO EXHIBITIONS (Selected)

- 2022 *Mascogos, el nacimiento de los negros*, Centro Queretano de la Imagen, Queretaro, Mexico
El Nacimiento de los Negros (The Birth of the Blacks), Museo Histórico de Múzquiz, Coahuila, Mexico
- 2016 *Cuatrociénegas Horizontes*, Centro Queretano de la Imagen, Querétaro, México
- 2015 *Azoteas: Edward Hopper en Saltillo*, Galería Libertad, Querétaro, México
- 2011 *Cuatrociénegas: Horizontes* (Cuatrociénegas: Horizons), Museo del Desierto, Saltillo, México.
- 2005 *Cuatro Ciénegas*, Museo del Desierto, Saltillo, Mexico

GROUP EXHIBITIONS (Selected)

- 2026 *Our landscapes within*, Show LA, Los Angeles, CA. Curated by Claudia Pretelin
- 2025 *Instantes y Reflexiones, Fotografías del Noreste*, Fototeca Nuevo León, Monterrey, Mexico. Curated by Emma Cecilia García Krinsky
Simulacros, perlas, montañas, Centro de la Imagen, Mexico City. Curated by Daniela Bojórquez Vértiz and Ramiro Chaves
- 2024 *Como cada uno de nosotros era varios, en total ya éramos muchos...*, Museo de la Ciudad, Queretaro, Mexico. Curated by Paulina Macías Núñez

- Memorias y Resistencias: Mujeres, Artistas, Historias Afrolatinas y Caribeñas*, Centro Queretano de la Imagen, Querétaro, Mexico. Curated by Claudia Pretelin (Mexico/USA), Claudia Mandel Katz (Argentina/Costa Rica), Sussy Vargas Alvarado (Costa Rica)
- 2023 *México afrodescendiente, diversidad y cultura*, Museo Nacional de Culturas Populares, Mexico City
- No más mundos por conquistar*. XX Photography Biennial, Centro de la Imagen, Mexico City. Curated by Carmen Cebrenos Urzaiz
- 2022 *Aquí y Allá... Las montañas se mueven*, Centro Nacional de las Artes, Coyoacán, CDMX. Curated by Cecilia Miranda Gómez

PUBLIC COLLECTIONS (Selected)

Centro Queretano de la Imagen
Galería Libertad
Museo Nacional de Culturas Populares

FESTIVALES y FERIAS DE ARTE

- 2026 Show LA, debut photography fair at The Reef, Los Angeles, CA
- 2025 FAMA art fair, San Pedro Garza García, Mexico
- Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso, Chile
- 2024 FOTOSEPTIEMBRE | Festival Internacional de Fotografía de México
- 2021 Festival Internacional Cervantino, Guanajuato, Mexico

PUBLICATIONS

Fantom Magazine No. 07. Spring/Summer

XX Bienal de Fotografía (catalogue)

Imaginarias, Incidencias Fotográficas

Estéticas feministas decoloniales | Narrativas afrolatinas y caribeñas visuales contemporáneas

EDUCATION

Photographic formation with Maurizio Berlincioni, Florence, Italy

Photographic Production Seminar, Centro de la Imagen

B.A. in Graphic Design

PROFESSIONAL AFFILIATIONS

Women Photograph